



হাজ
দুঃসাহসী টিনটিন

কৃষ্ণদ্বীপের রহস্য



হার্জ
দুঃসাহসী টিনটিন

কৃষ্ণদ্বীপের রহস্য



আনন্দ পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড
কলকাতা ৯

কৃষ্ণদ্বীপের রহস্য







ট্রেন থেমে গেল কেন ?



চল, করিডোরে দেখা যাক।



একটা দরজা খোলা, এবং কেউ বেরিয়ে যাচ্ছে ! কুতূস, চল তো দেখি !



ওই যে ও যাচ্ছে !



তুমি কী করছ মনে করো ?

ইক !



আমাকে ছেড়ে দিন ! একটা লোক একুনি ট্রেন থেকে লাফ দিল। ওর পিছু নিতেই হবে

আমাকে ধোঁকা দিতে পারবে না !



কেউ জায়গা থেকে নড়বেন না !



কেউ ট্রেন থেকে নামবেন না !



ওর হাঁশ ফিরেছে !

টিনটিন ! তুমি বিছানায় নেই ?



ওই তো সে ! ঠিক চিনেছি। ও-ই আমাকে ফেলেছে !

আমি ??



আহহা ! একটা মুগ্ধর ! লোকের মাথায় মারার উপযুক্ত হাতিয়ার ।



ডাকাতিও ! তোমার অন্য পকেটে সেই বেচারার মানিব্যাগ !



বলছি, আমি নির্দোষ ! এটা চক্রান্ত । আমি যখন ঘুমিয়ে ছিলাম তখন কেউ এগুলি আমার পকেটে রেখে গেছে... এর আগে এগুলি কখনও চোখেই দেখিনি !



আমরা আর কী করতে পারি, টিনটিন ! সব প্রমাণই তোমার বিরুদ্ধে ।

স্বীকার করছি ।



সব প্রমাণ আমার বিরুদ্ধে, এ-কথা সত্যি । আর গার্ডও শপথ নিয়ে বলতে পারে আমি পালাবার চেষ্টা করেছিলুম । নিখুঁতভাবে সাজানো । কিন্তু কেন ? এবং কে করল ?



হাতকড়ার চাবি ! শাবাশ, কুটুস । ওটা এখানে নিয়ে আয় ।



এই রে, আমরা খেমে গিয়েছি... সর্বনাশ... টিনটিন কোথায় ?

আমি... ইয়ে... জানি না ।



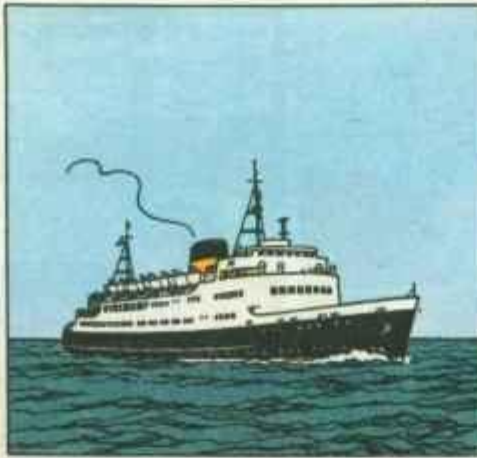
ও সটকেছে । হাতকড়া পরেই পালিয়েছে । কী ধূঁতা !

ঠিক কথাটা হবে : ও আমাদের হাতে হাতকড়া পরিয়েছে । কী চুচো!



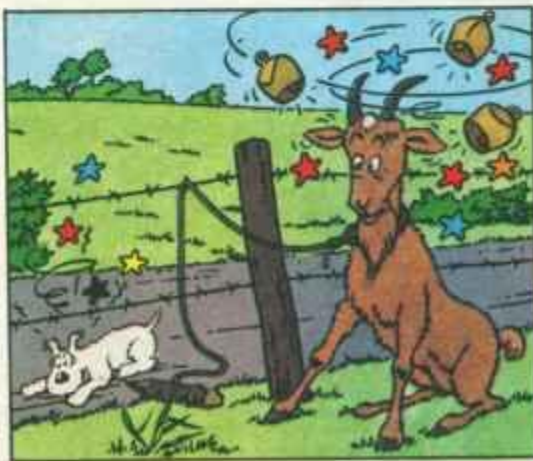
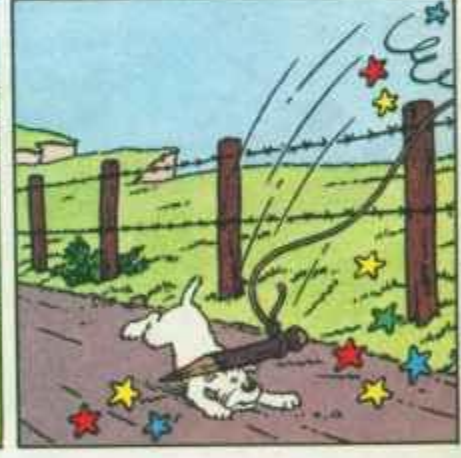
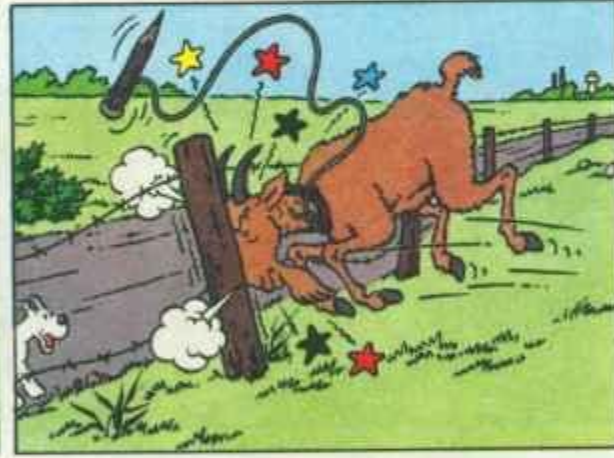














হাড়ের পেছনে ছুটে সময়
নষ্ট করতে লজ্জা করে না ?
ওটা আমাকে দে ।



পুরনো নোরো হাড় চুষতে তোকে হাজারবার
বারণ করেছি ।



কুটুস ! একুনি চলে আয়
বলাছি !



ভৌঁউঁ



ভৌঁউঁ !
ভৌঁউঁ



!?



আশ্চর্য...সত্যিই ও
আমাকে ওর পিছু নিতে
বলছে !



আসছি । কিন্তু যদি এটা
আর-একটা হাড় হয়
তবে মজা বুঝবি ।



?



পাইলটের জ্যাকেট ! নিশ্চয়ই প্লেনের গুণ্ডারা
এগুলি লুকিয়ে রেখেছে ।



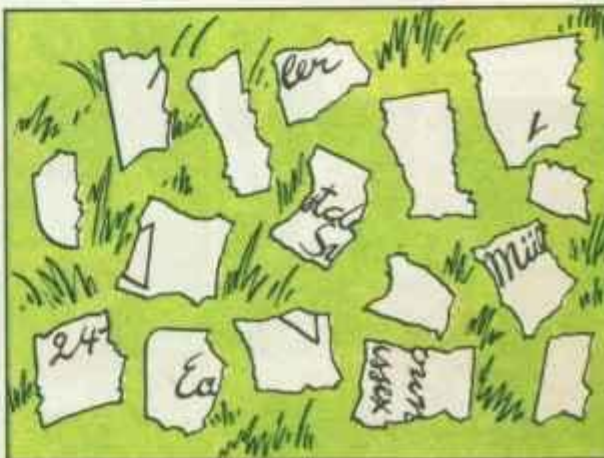
পকেটের মধ্যে কিছু ফেলে গেছে
এমন আশা নিতাস্তই দুরাশা ।



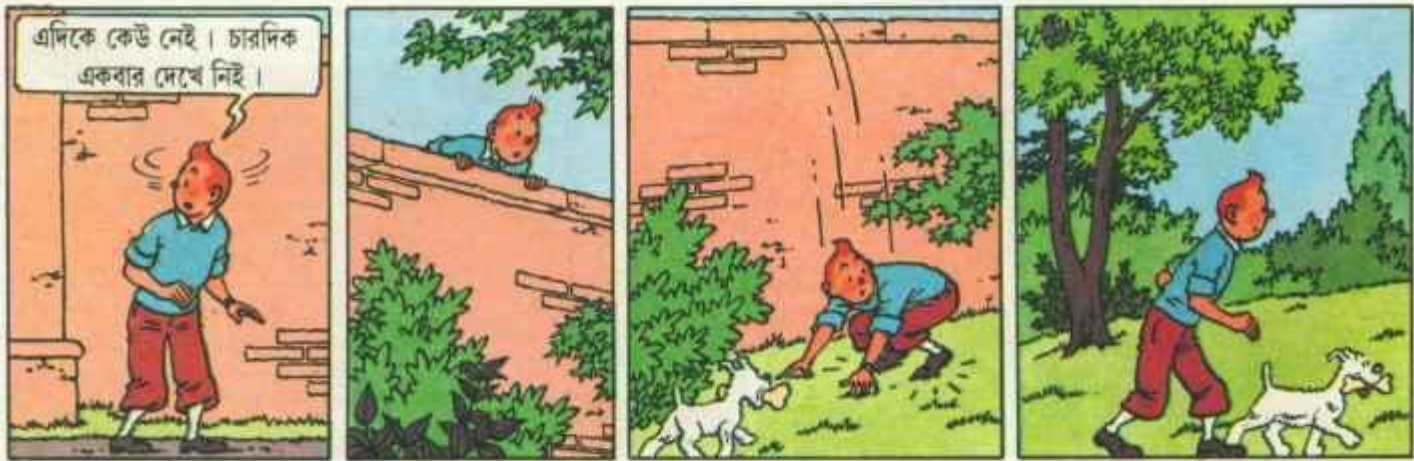
আরে ! এগুলি কী ? কাগজের টুকরো ।
কিছু ছিড়ে ফেলেছে । হয়তো এর থেকে
কোনও সূত্র মিলবে ।



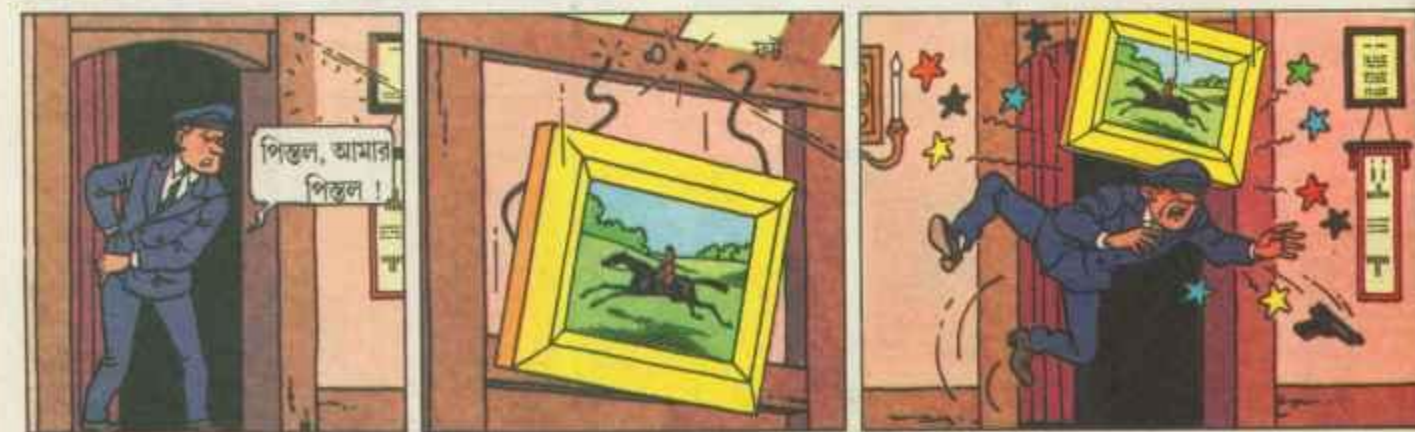
ধাঁধা চিরকালই আমার
প্রিয় । এটা আসল ধাঁধা ।

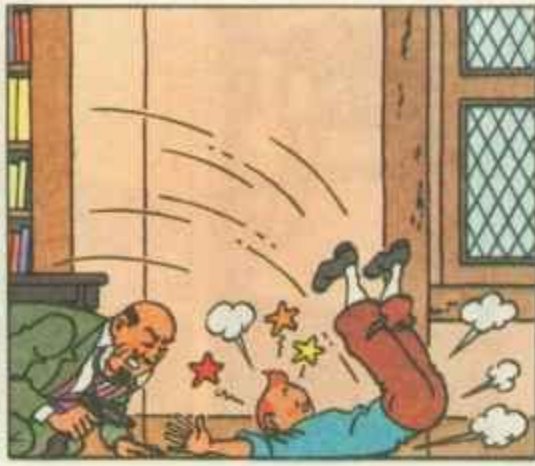
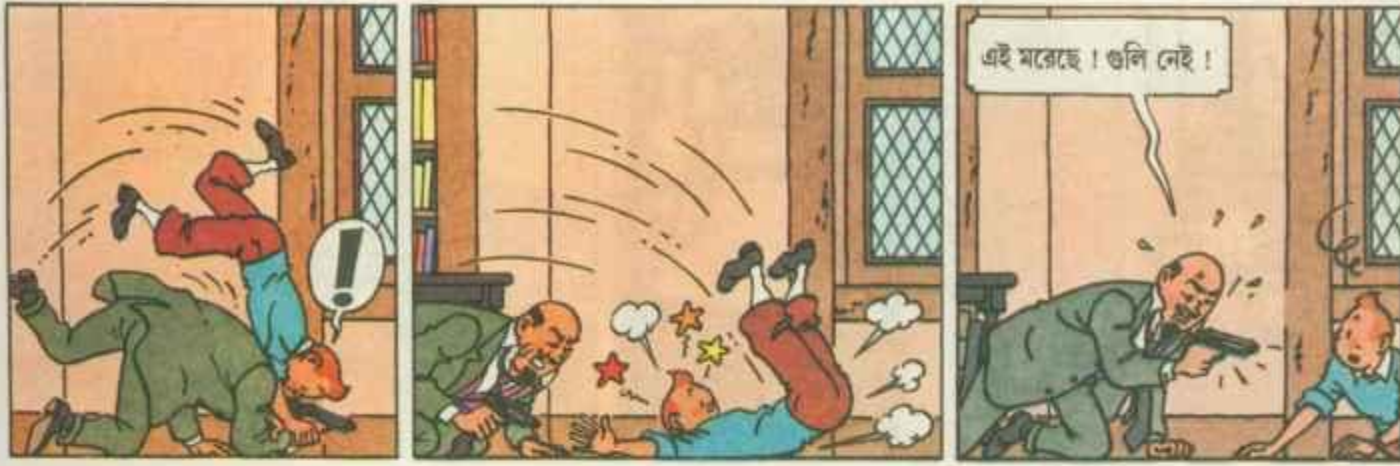


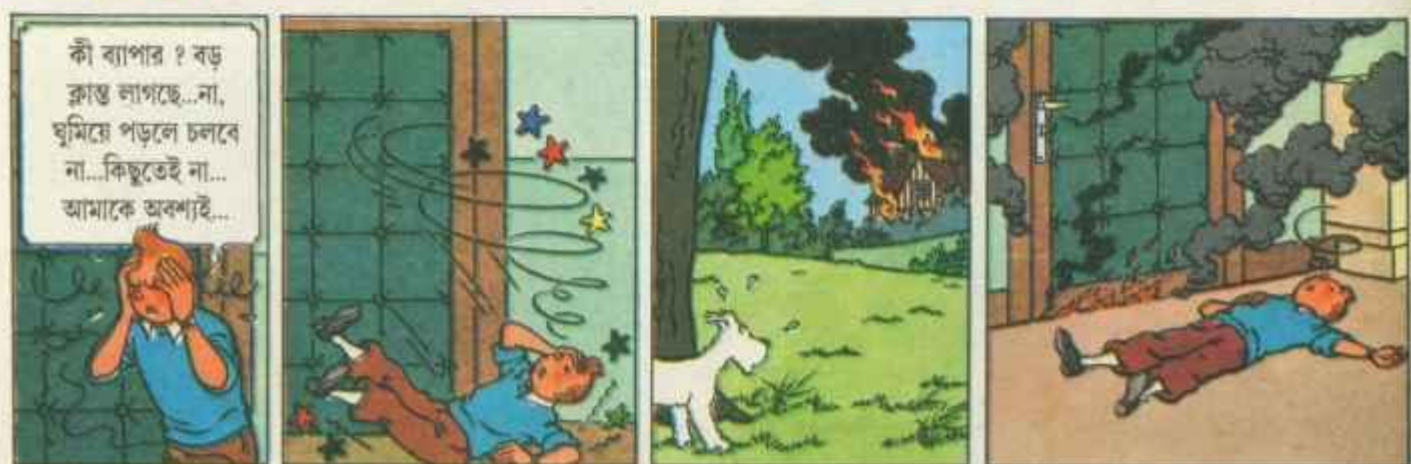
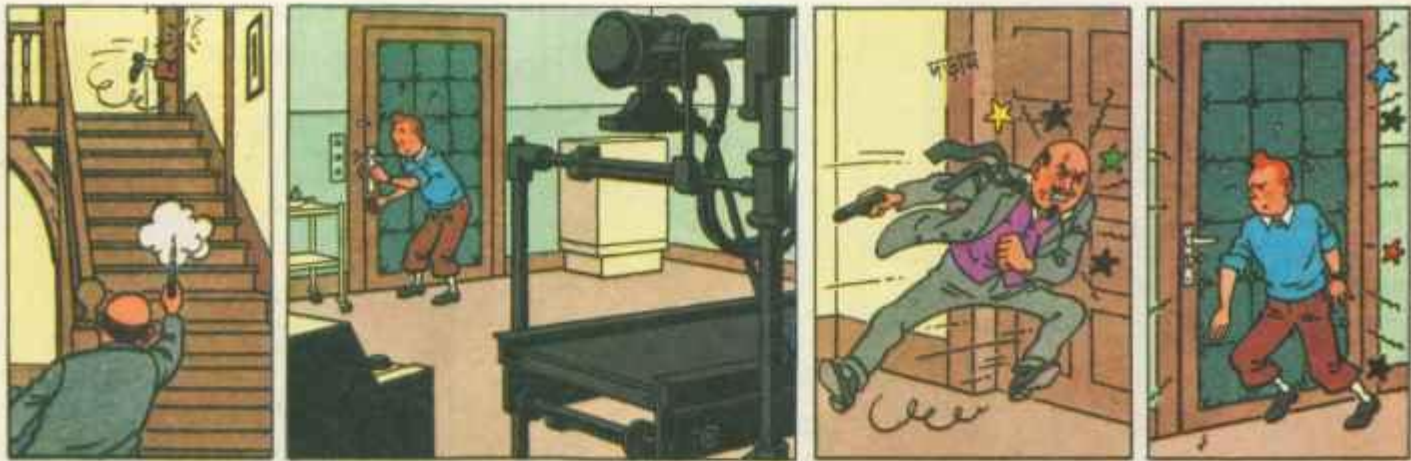














দ্যাখো !...আগুন লেগেছে !
ডঃ মুলারের বাড়ি !



দমকলকম্মারা তৈরি, সার !

বাহ !



চলো, চাবিটা কোথায় ?



নিশ্চয় কোথাও রেখেছি...



এখন কী করি ? পকেটটা ফুটো। ছুটে আসার সময় নিশ্চয় চাবিটা পড়ে গেছে...



বুদ্ধ ! শিগগির চলো ! খুঁজতে হবে...



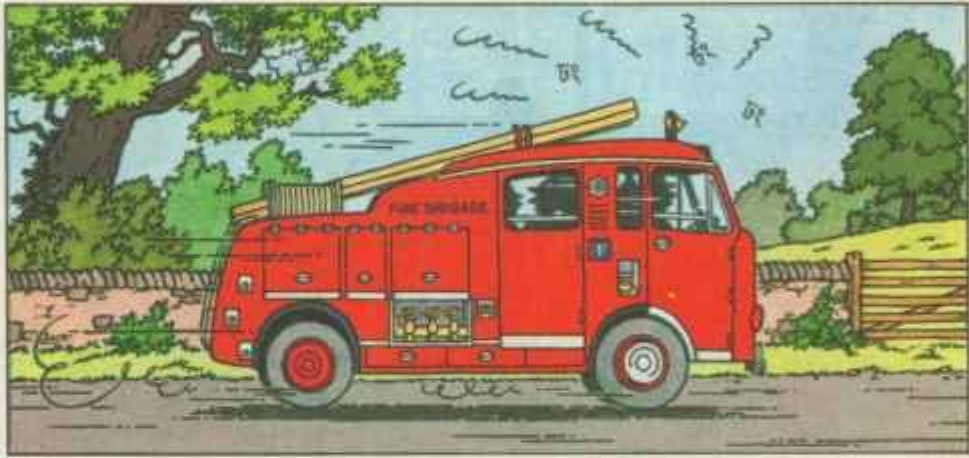
ওই যে !...ঠিক সময়ে এসেছি, ওই ছাত্তারে পাখিটার নজর পড়েছে !



থামো !
চোর !
চাবি ফেলে দাও বলছি !

















শেষ বস্তু !



ইভান !



থামো !



থামো ! ...নইলে গুলি করব !



ও আমাকে বুকু ভেবেছে !...অন্ধকারে আমাকে গুলিতে ঘায়েল করার আশা দুরাশা !



তোমাকে সতর্ক করছি !



দুঃ



!?



গুলি কোরো না !...আমি ধরা দিচ্ছি...আমি মরতে চাই না !



?





ওরা পালিয়ে যাচ্ছে !



আমি একটা বুদ্ধি ! ওদের
ধস্তাধস্তিতে শর্ট-সার্কিট হয়ে
তার পুড়ে গিয়েছিল !



জলদি !



গাড়িটা ! ওরা পালিয়েছে ! ওদের
আটকাবার উপায় নেই... যদি না...



এটাই একমাত্র উপায়...
ওরা এই পথে এলে,
এখনও সম্ভব...

ও ঘাড়টা ভাঙবে !



বাহ !



এবার তৈরি হই...ঠিক সময়ে
লাফ দিতে হবে...



হুপ !



ও আমার মতো দরজা দিয়ে এল না
কেন ? ভাব দেখায় যেন কত কসরত
জানে... এরা কখনও কিছু শেখে না !



নাকের ডগা দিয়ে এমনই করে
ওদের পালিয়ে যেতে দিলাম !

নাকের ডগা
দিয়ে ! নাক
তো খেবড়ে
যাচ্ছিল !



গাড়ি ! ওটা ধামাতে হবে !

পাঁচ
পঁয়তালক



সামনে একটা গাড়িতে জালিয়াতরা পালিয়ে
যাচ্ছে... আমাকে ওদের পিছু তাড়া
করতেই হবে...

জালিয়াত ? ...কী
আশ্চর্য ! ক্যারাতানে উঠে
পড়ুন !



আমরা ঠিক রেকর্ড ভাঙার মতো
বেগে যাচ্ছি না ! যদি ওদের গাড়ির
টায়ার ফেসে যায় তবে ধরতে পারব ।



পুরনো গাড়িটা একটু ঢিমে । তবে
গরম হলেই পক্ষিবাজ হয়ে যাবে !



বলিনি ? ...এর মধ্যেই
পাখা মেলেছে !

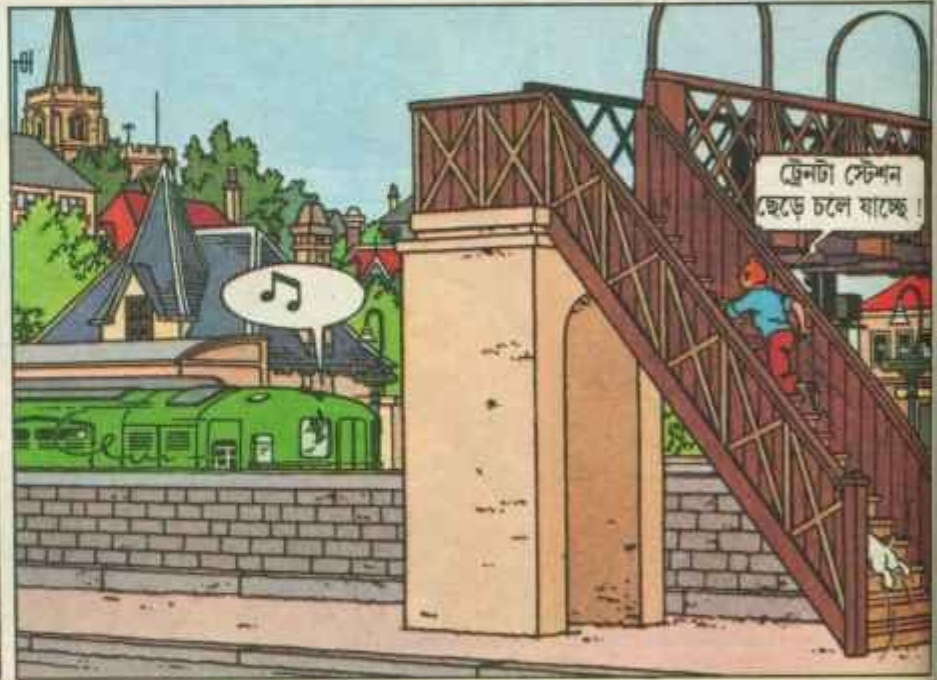


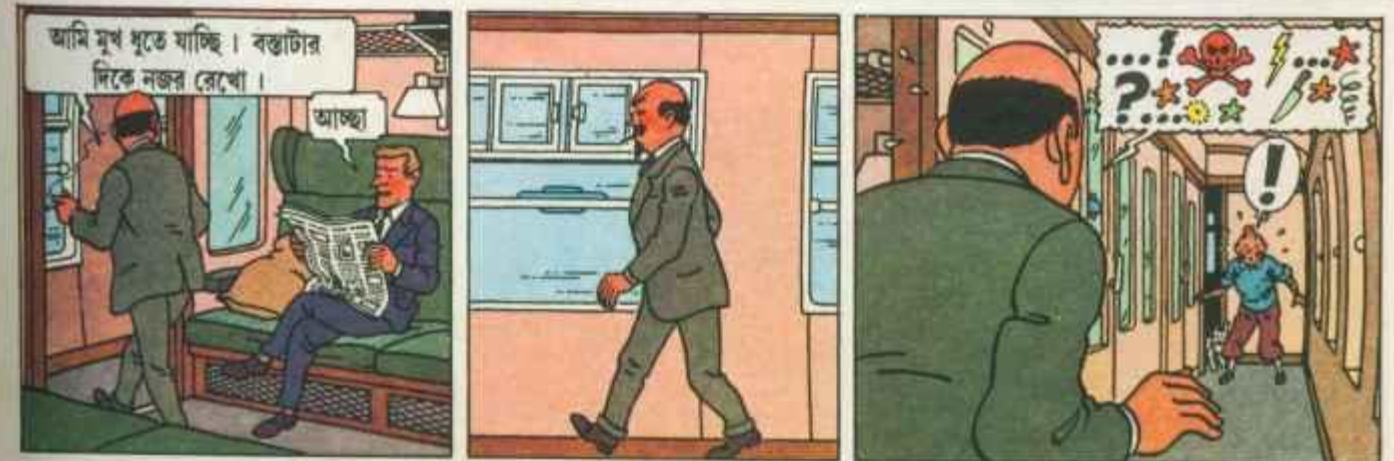
এই রে !
মরেছি !



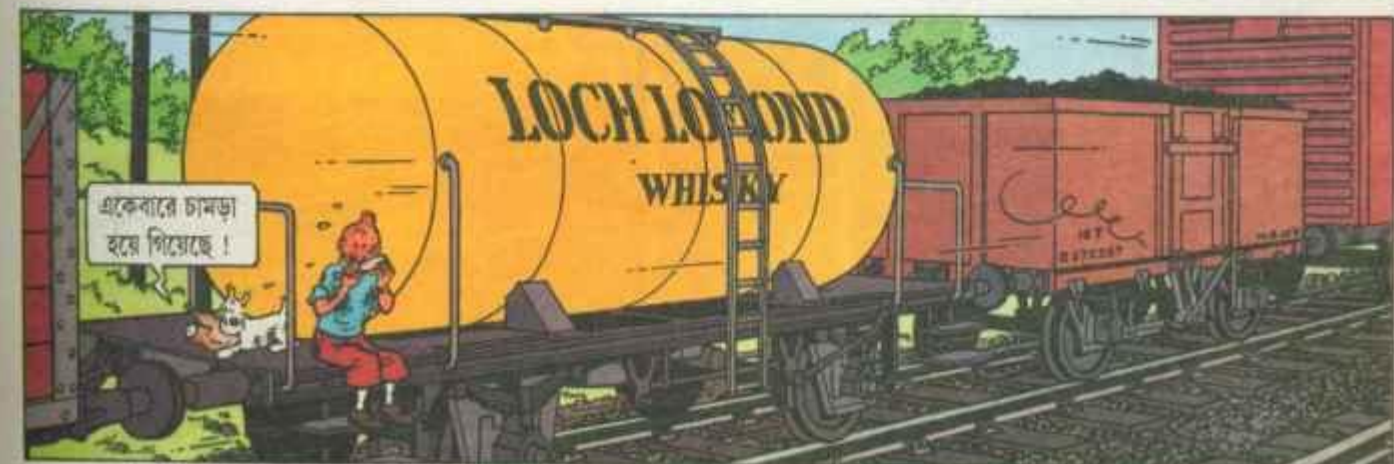
অন্যের জমিতে ক্যাম্প করার অপরাধে আপনাকে
সোপর্দি করছি... দ্বিতীয় অপরাধ— বিনা অনুমতিতে
ফল তুলছেন... এবং তৃতীয় অপরাধ— এমনভাবে
সাঁতার কাটছেন যার ফলে শান্তিভঙ্গ হতে পারে !

মান করা
নিষেধ



















চলো ওদের পেছনে ছুটি !
ওদিকে আর-একটা প্লেন
আছে...জলদি চলো !



আমরা পুলিশ অফিসার... একুনি তোমার প্লেনে রওনা
কিন্তু সার আমি... হব । এঞ্জিন চালু করো !



চের হয়েছে ! ওজর নয় ! আমরা
পুলিশ, বুকেছ ? তোমাকে আর
তোমার প্লেনকে হুকুমদখল করছি !

পুলিশ...বুকেছ ?



জোরে চালাও !



এই...ইয়ে...হাওয়াই
কসরত বন্ধ করো !



দু-দুঃখিত, সার...চ-চেটা তো ক-করছি...
আ-মি এই প্রথম প-প্লেন চালাচ্ছি...আ-সলে
আম-মি শুধু প-প্লেনের ম-মিস্তিরি !



একুনি ওদের ধরে
ফেলব, যদি না...



যা ভয় করেছিলাম...মেঘের
মধ্যে ঢুকে যাচ্ছি...



কিছুই দেখা যাচ্ছে না...ওদের
নিশানা হারিয়ে ফেলেছি ।



নামতে হবে...সমুদ্রের কাছে
এসেছি, জলে পড়ে যেতে পারি !



মনে হচ্ছে বেশি এবড়োখেবড়ো
নয় । নামার চেটা করব...



একটা দেওয়াল ! মরেছি !





কাছেই আমার বাড়ি। চলো, আমার কিছু জামাকাপড় তোমাকে পরতে দেব।



খুব বেঁচে গেছেন... তা আর বলতে!



শুনুন, একটা প্লেনের শব্দ! এই কুয়াশায় ওটা দেখা যাবে না।



আমাদের নামিয়ে দাও বলছি। আমি তো বারেবারেই বলছি : প্লেন কী করে নামাতে হয় আমি জানি না।



প্লেনটা পাড়ে যাচ্ছে বন্ধু! চাকা থেকে হাত সরিও না!



উফ্ ভেবেছিলুম শমন এসে শিররে দাঁড়িয়েছে! আম্মো তা-ই ভেবেছিলুম!



ভেতরে যাও!



যা দরকার ওই ঘরে পাবে। ধন্যবাদ।



ঠিক আছে? চমৎকার! আমি আসছি!



এই!



অ্যা!







দানো?...
কোন দানো?
...লক-
নেসের দানো?

না, খোকা। আমি বলছি
কৃষ্ণদ্বীপের ক্রেগ ধুই দুর্গের
আতঙ্ক সেই দানোটোর কথা।
ওখানে যে যায় দানোটা
তাকেই গিলে খায়।



মনে আছে মাস তিনেক আগে দুটো বাচ্চা
ছেলে আমাদের কথা অগ্রাহ্য করে একটা
ডিঙি নিয়ে ওই দ্বীপে কী আছে দেখতে
গিয়েছিল। সমুদ্র ছিল শান্ত... কিন্তু
বললে পেতায় যাবে না...ওদের আর দেখা
যায়নি!...



সেদিন কোয়াশা ছিল...বেচারি
ম্যাক গ্রেগর! ও নিশ্চয় দ্বীপের
চড়ায় আটকে গিয়েছিল...ওকে
আর কেউ দেখতে পায়নি! আবার
দু' বছর আগে...না, থাক... কত
আর বলব...



উহ্! ভয়ঙ্কর ওই
দানো! কখনও-কখনও
রাত্তিরে সমুদ্র থেকে
হাওয়ায় ওর গর্জন
ভেসে আসে...চুপ!



সার, আপনার চা।
ধন্যবাদ। বুঝলে, ওই
শব্দটা অদ্ভুত। আমি
কাল কৃষ্ণদ্বীপে যাব।



পরদিন সকালে...
আমাকে
কৃষ্ণদ্বীপে নিয়ে
যাবে?
কৃষ্ণদ্বীপ? ওখানে যেতে
চাইছ কেন? বেঁচে
থাকার ইচ্ছে নেই বুঝি?



কী বললে? তোমাকে
কৃষ্ণদ্বীপে নিয়ে যাব?
ওটা বাচ্চাদের জায়গা
নয়! আমিও মরতে
চাই না!



কৃষ্ণদ্বীপে? মনে রেখো
ওখানে যাওয়ার হিম্মত
এখানে কারও নেই!



বাহ্! যা চাইছিলুম!



এই, শোনো! তোমার
নৌকেটা
দেবে?
তুমি কি
আউটবোর্ড
মোটর
চালাতে
পারবে...



তুমি যাবে কোথায়?
ইয়ে...আমি
ক্রেগ ধুই
দুর্গটা
দেখব।



কৃষ্ণদ্বীপ? তবে দেব না!
তুমি ফিরবে না, আমার
নৌকেটা যাবে!
কিন্তু
কিনে
নিলে?



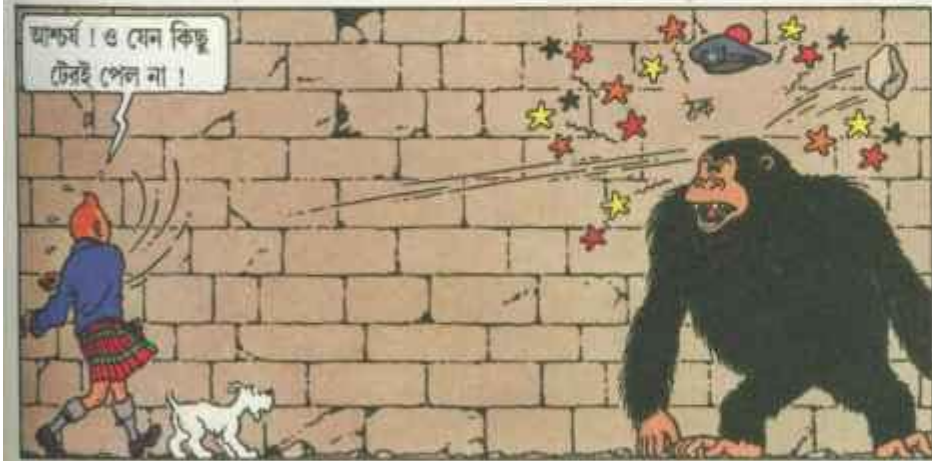
এবার চল!



আরও একজন মরতে চলল...











ওদের খুঁজে বের করো, রায়কো ! যাও !
গেরিলাটা ! ওর সঙ্গে একটা
লোকও রয়েছে !



রাআআহ্ !

ভে !



একটা গুহা ! শাবাশ, কুটুস !
হয়তো ঢুকে যেতে পারব !

ভে !



ভাগ্য ভাল...এটা
চওড়া হয়ে গেছে !



শশ্ ! ওরা আসছে...



যাও, রায়কো !...এগিয়ে যাও !



আচ্ছা ! ওরা তা হলে
এখানে লুকিয়েছে !

রাআআহ্ !



বাঁচাও ! ও আমাদের গন্ধ
পেয়েছে ! ভাগ্য ভাল, মুখটা
চওড়া নয়...



ভে !



অভিনন্দন, টিনটিন ! চমৎকার পালিয়ে
এসেছ... আমাদের বিশ্বস্ত রায়কোকেও
ফাকি দিয়েছ...গুহার মধ্যে তুমি সম্পূর্ণ
নিরাপদ...শুধু একটি শক্র তোমাকে...



রেহাই দেবে না...সেই শক্র সমুদ্র ! জোয়ার
আসছে ! বাইরে এসে ছোট্ট রায়কোর সামনে
দাঁড়াতে না চাইলে ওই গর্তেই তুমি ইন্ডুরের
মতো ডুবে মরবে !







একটা ছাপাখানা ! জালিয়াতরা ! ভাবতেই পারিনি আমার লক্ষ্য হাতের কাছেই !

বাহ...একেবারে নিখুঁত ...এই ছাপটা দ্যাখো ।



হাত তোলো !



পিস্তল মাটিতে রাখো ! ঘুরলেই গুলি করব...এই, আমার কথা কানে যাযনি ? বললুম না পিস্তল মাটিতে রাখো !

আ...মার পিস্তল নেই।



ঘুরবার চেঁটা কোরো না !



দু'জনের কেউ ঘুরবার চেঁটা করলেই...



...সেটা হবে তোমাদের জীবনের শেষ কাজ !



উহ্ !



তিনটিন !



এবং ওর কাছে অস্ত্রও ছিল না !



পিছিয়ে যাও ! হাত
তুলে দাঁড়াও !



তামাশা যথেষ্ট হয়েছে । ওখানে এক
বাঙালি দড়ি আছে । টোকো বড়ো,
ওটা দিয়ে তোমার গুঁফো বন্ধকে
বেঁধে ফ্যালো । বাঁধন যেন শক্ত হয় !



হাত চালাও ! দড়িটা কষে টানো ।
আমাকে যেন গুলি চালাতে না হয় ।



এবার তোমার পালা...বাহ,
এতেই হবে ! গুলিভরা
পিস্তল দেখলে গুণ্ডারা কত
চটপট সুবুদ্ধি ফিরে পায়,
ভাবলে অবাক লাগে ।



গুলিভরা পিস্তল ?...আহাম্মকি
আর কাকে বলে !...একুনি মনে
পড়ল পিস্তলে গুলি ছিল না !

এখন মনে পড়লে
আর কী হবে !

ঠিকই তো !
একেবারে খালি !



বাঁচাও ! বাঁচাও !
মেরে ফেললে !...
বাঁচাও ! বাঁচাও !

বাঁচাও...টিনটিন
এখানে...বাঁচাও !

চুপ করো,
নইলে...



কী করবে করে...ভয়
দেখাও ! তোমার ধমকে
চুপ করব না ! ওই
পিস্তলে গুলি নেই তা
কি ভুলে গেলে ?

হতে পারে । তবে
অন্যভাবেও পিস্তল
ব্যবহার করা যায়...
দেখিয়ে দিচ্ছি !



শাশা, এই তো
চাই, টিনটিন !
এক !...দুই...বাস



বড্ড দেরি হয়ে গেছে ! ওদের চেঁচামেচিতে
লোক ছুটে আসছে...পায়ের শব্দ পাচ্ছি...









কুটুস !...কুটুস !...তুই কোথায় গেলি, কুটুস ?



আরে, বীরপুরুষ, তুই এখানে। চল, বাকি জায়গাটা খুঁজে দেখতে হবে।

বীরপুরুষ ! ঠাট্টা হচ্ছে !



শশ্ ! দরজার ওধারে কেউ কথা বলছে শুনতে পাচ্ছি।



পয়লা বাজি ও জিতেছে, কিন্তু এখন কী হয় দেখা যাক...ও ভুল করতে পারে...ওই যে, ও এইদিকে আসছে...



হাত তোলো !



দূর ছাই, একটা টেলিভিশন চলছে !

আর-এক চক্র...



...বিমানের কসরতে চ্যাম্পিয়ান জনি জেমস মাটিতে নামল...ওই শুনুন দর্শকের অভিনন্দন।

বিমানচালনার প্রদর্শনী।

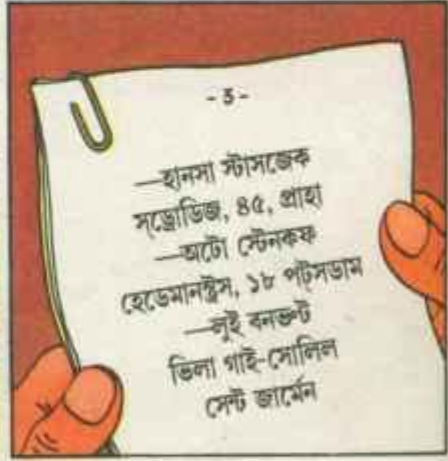


আমাদের রেকর্ড-করা পরবর্তী অনুষ্ঠান রাজকীয় বিমানবাহিনীর এক স্কোয়াড্রন ভার্ভিবিমানের ফর্মেশন ফ্লাইং।

টেবিলটায় একবার চোখ বুলিয়ে নিই...



আরে! কী সৌভাগ্য! ওদের সহযোগীদের ঠিকানা !...চেকো-স্লোভাকিয়া, জার্মানি, ফ্রান্স, হল্যান্ড, অস্ট্রিয়া...সব জায়গায়... পুলিশ হাতে স্বর্গ পাবে !



- 3 -

—হানসা স্টাসজেক
সজ্জেডিজ, ৪৫, প্রাহা
—অটো স্টেনকফ
হেডেমানট্রস, ১৮ পটসডাম
—লুই বনভট
ভিলা গাই-সোলিল
সেন্ট জার্মেন



এবার আসছে আরও এক প্রতিযোগী... নম্বর...আরে, প্রতিযোগীর তালিকায় ওর নাম নেই...কিন্তু তাতে কী ?...সত্যিও ও দারুণ খেলা দেখাচ্ছে ! চেয়ে দেখুন !... ওর স্নায়ু নিশ্চয় ইম্পাতে তৈরি !



অবিশ্বাস্য কাণ্ড...প্রতিভাধর বৈমানিক...অসাধারণ আত্মবিশ্বাস নিয়ে ও বিমান চালাচ্ছে...অদ্ভুত সব কসরত দেখাচ্ছে...



নীচে নামো বলছি !

ননামতে পারলে তো নামব !







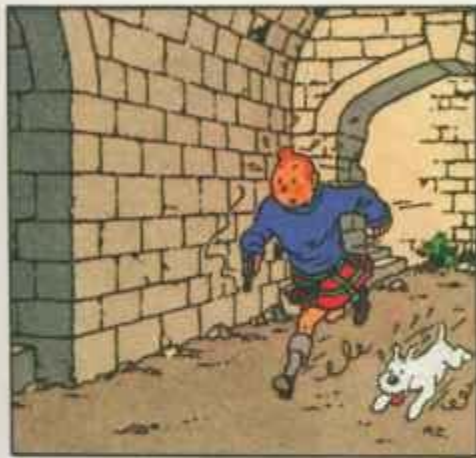
ওই যে!



তুমি ঘুরে বাইরে গিয়ে ওর পালাবার পথ বন্ধ করে!



বানানবান



তোমাকে ধরেছি!

ফাদে পড়েছি!



ও গদ্বুজে আশ্রয় নিয়েছে।

চমৎকার! ওকে কোণঠাসা করেছি!



পুলিশ কন্ট্রোল...পুলিশ কন্ট্রোল টিনটিনকে ডাকছে...আমরা তোমাকে সাহায্য করতে আসছি...পুলিশের একটি লঞ্চ কুয়দ্বীপে ছুটে যাচ্ছে। পুলিশের সঙ্গে দু'জন গোয়েন্দা আছে...শেষ। তোমার পালা...টিনটিন... টিনটিন...সুন্ডতে পাচ্ছ?...কথা বলো...

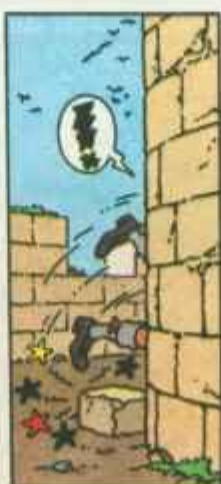


ধেভেরি! গুলি শেষ! এবার মরেছি!



চলো! ওর গুলি ফতুর! এবার ওকে শেষ করো!







আমি দুঃখিত...একটা পাথরে হোঁচট খেয়ে...

সত্যি?

তা-ই ?



কী হয়েছিল ? ওরা কি জোর লড়াই করেছিল ?

না, না...কলম্বাস...খুড়ি ক্যাপ্টেন কুক...মানে সেই আমলেরই কে যেন বলেছিল 'আমরা এলুম, দেখলুম, জয় করলুম'।



চমৎকার !...যাওয়ার আগে শেষবারের মতো চারদিকটা একবার দেখে নিতে চাই। আপনারাও আসুন না কেন ?



একটা প্লেন !



কিন্তু প্লেন নামার মাঠ কোথায় ? ওরা...ইয়ে...নামল কী করে ? দেখছি। ওদিকে একটা দরজা রয়েছে। ইম্পাতের শাটার লাগানো।



ভাটার সময় বালিতে...বুঝলেন ? ওখানেই ওদের প্লেন নামত !



এখানে আরও কিছু সেই বস্তা। জাল নোটে বোঝাই, পাচারের জন্যে তৈরি উহ্...বড্ড শীত। চলো ওপরে যাই।



তোমাকে গোপনে বলছি, জায়গাটা ছেড়ে যেতে পারলে বাঁচি...ইয়ে...তুমি... মানে ভুতে বিশ্বাস করো ?

আমি ?...ভুতে বিশ্বাস করি ? হা ! হা !...



উউউ ই হউউ উউ



রহস্যময় দ্বীপে জালিয়াতদের খোঁজ

পূর্ণাঙ্গ বিবরণ লক্ষ্য পূর্বায়



আন্তর্জাতিক দলের ডেরায় পুলিশের হানা

নিজস্ব চিত্র

জাল নোট এমন নিখুঁত যে ব্যাঙ্কের
ক্যাশিয়াররাও বোকা বনে যাচ্ছে।

কিলটকে হাতকড়া-পরানো
জালিয়াত দলের পাণ্ডাদের কয়েদি-
খাড়িতে তোলা হচ্ছে।
সমুদ্র পেরিয়ে পুলিশের অভিযানে
পাঁচজন গ্রেফতার। নায়ক
প্রতিবেদক টিনাটিন এবং
সিংহবিজ্ঞান কুকুর কুট্টাসের সঙ্গে,
বাঁ দিক থেকে, ই ম্যাকগ্রেগর, টি
ডব্লু স্টুয়ার্ট, বি রবার্টসন, এ
ম্যাকক্লিয়ার্ড।



ন
স
ল
দ
স
প
ক
ফ
নেই
বলা
তাই
হতে

মস্কো থেকে বিশেষ
মস্কো রে আজ বল
হয়তো শীঘ্রই
বিষয়ে যদিও
সেখানে খবরে
তিনি অথব
বলেন যদি
সকলে দে
কিন্তু তব
হয় যাঁ
কত



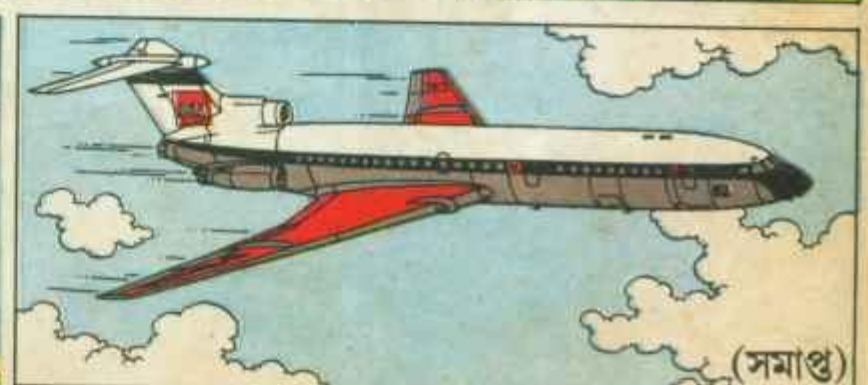
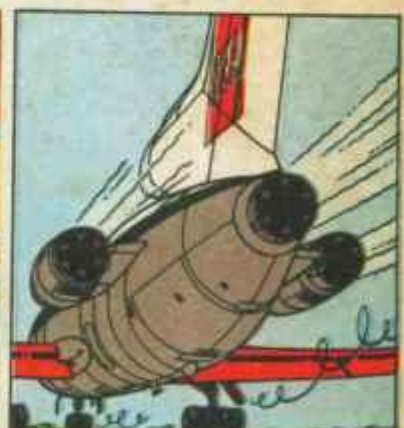
পরদিন সকালে...

আপনারা আমার সঙ্গে
গেলে আসছেন না?

গেলে?...না, ধন্যবাদ...
মানে...পাইলটরা ঠিক
বিশ্বাসযোগ্য নয়!



বিদায়!



(সমাপ্ত)